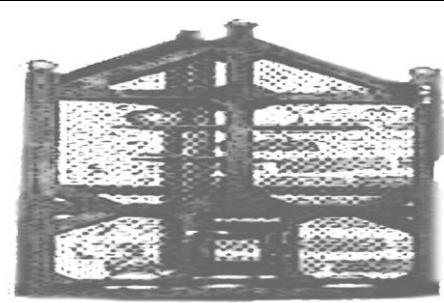
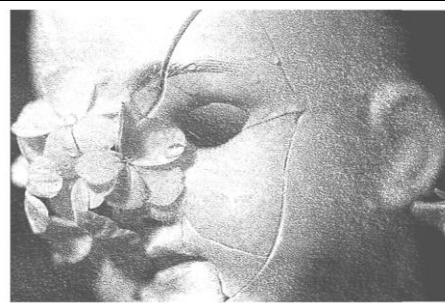
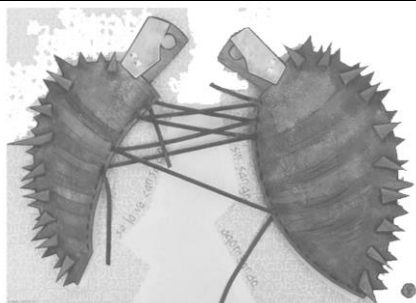
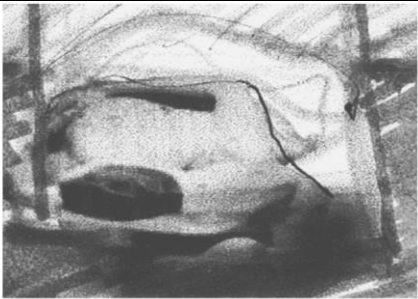


pasiones

i n s t a l a c i o n e s



Juan Canavesi
Cecilia Luque
Celia Marcó del Pont
Miguel Mullins



PASIONES EXTREMAS

Instalaciones y Objetos

El eje semántico de estas cuatro historias se focaliza sobre lo existente y lo no existente en forma tangible.

La obra se configura en un recorrido que representa nuevas realidades que surgen de la observación de lugares comunes.

Esto nos lleva a profundizar más allá de la superficie de la materia y nos pone en evidencia meta mensajes que lindan lo psicológico; PASIONES EXTREMAS; desviaciones del espíritu; el deseo de vida y el de muerte moran uno junto al otro, simultáneamente en nuestro interior

ABRAZOS

Juan Canavesi



JUAN CANAVESI

Nace en Córdoba en 1960,

Escultor, dibujante, e investigador en nuevos medios

En los últimos años se destaca su actividad en muestras,
salones y eventos nacionales e internacionales

2001 Salón D'art contemporain de la Ville de Chelles Francia

- "Creencias y Comportamientos" Centro Cult. Borges Bs. As.

Exposición itinerante por museos del país

- Éme "Salon Grands etjeunes de'aujourd'hui" Paris Francia.

- Feria internacional de arte contemporáneo Max 21 Marbella

- "Ex voto en Rojo" Instalación museo Genaro Pérez Córdoba

2002 Segunda bienal de Gráfica Latinoamericana Argentina

Museo Nac. Del Grabado Bs. As,

- Expo Trastienda II Centro Cultural Borges Bs. As.

2003 "Los Rostros de la Mentira" ArteBa. Bs. As.

Seleccionado tercer salón de arte SIART La Paz Bolivia.

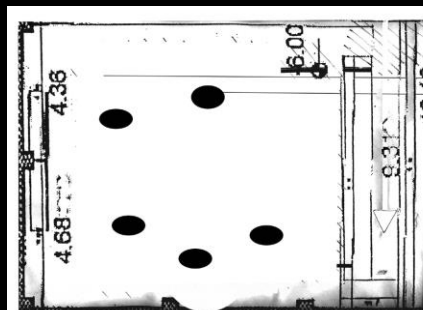
Mención premio Prodaltec de arte digital Bs. As.

2004 Seleccionado salón de gráfica ArteBa Bs. As.

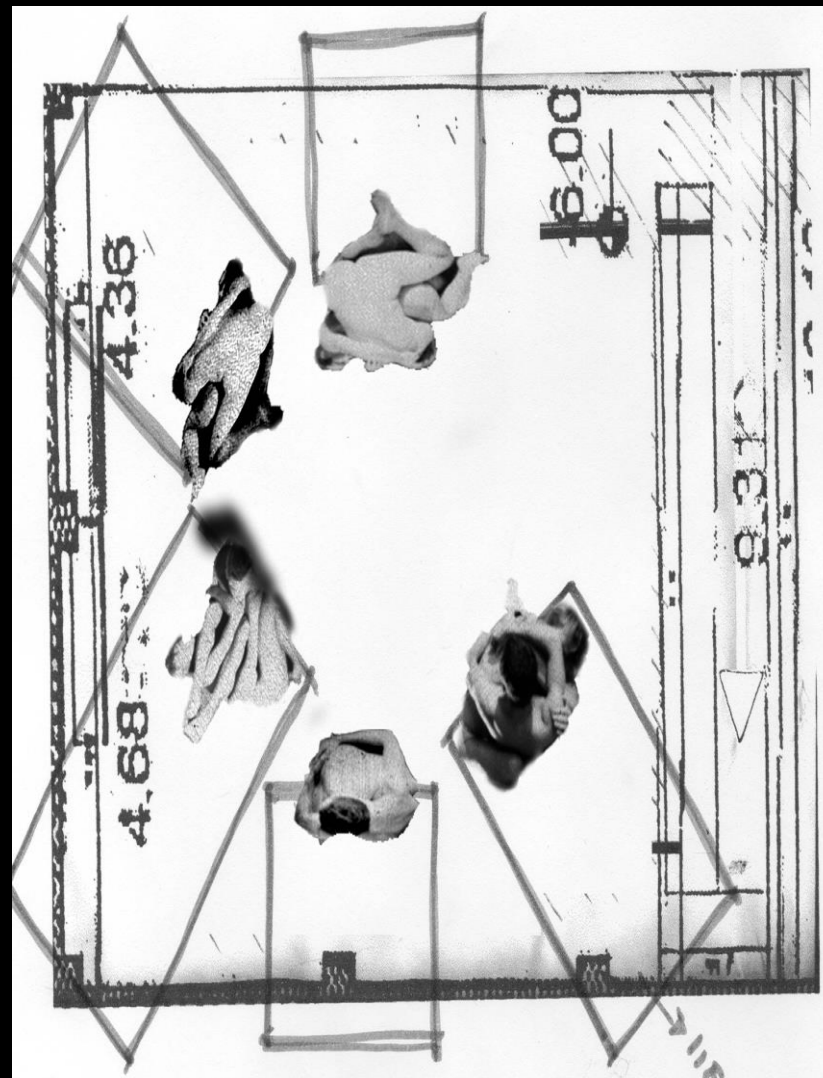
Libro de Artistas - Fundación Caixa Terraza España.

"Pasiones Extremas" Núcleo Cultural UNC Córdoba.

Planta - Juan Canavesi

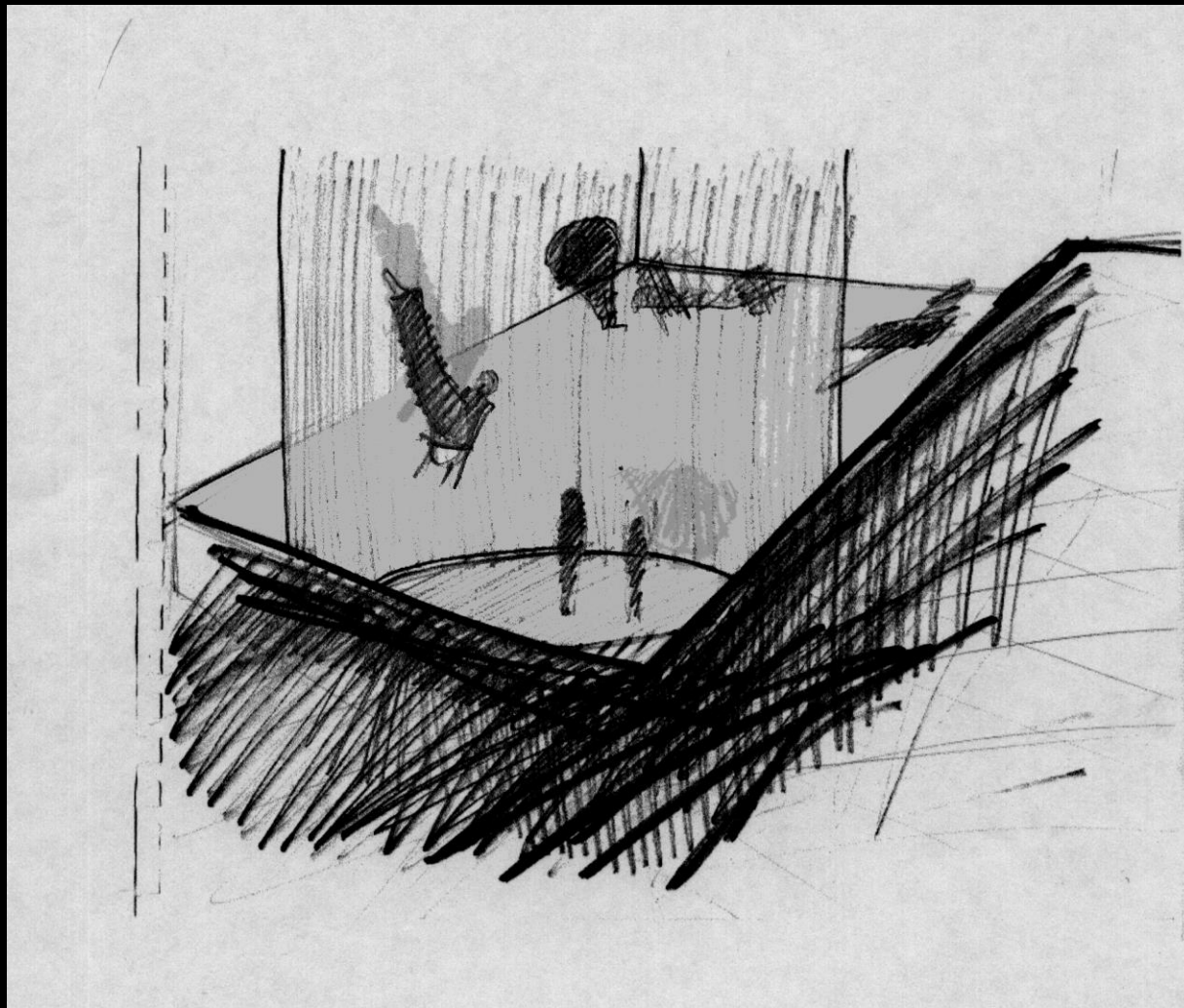


MAQUINA DE HUMO
LUZ CENTRAL



Juan Canavesi

Vista general
Instalación esculturas



Juan Canavesi



RETRATOS

Celia Marcó del Pont



Celia Marcó del Pont

Nace en Córdoba en 1963

Grabadora e investigadora en nuevos medios digitales

En los últimos años se destaca su actuación en salones y eventos nacionales e internacionales

2001-Oxfod- Prinmaker co-operative lide christadelphian
hall tyndald road

- Segundo premio salón Ciudad de Córdoba grabado

-Aguafuertes " Museo de Bellas Arte Genaro Pérez Córdoba

-2002 II Bienal Argentina de Gráfica Latinoamericana Bs As.

-Salón internacional de Mini Print UNR. Rosario

-2003 Premio Prodaltec de Arte Digital Bs As.

-V Salón y coloquio internacional de Arte Digital La Habana Cuba

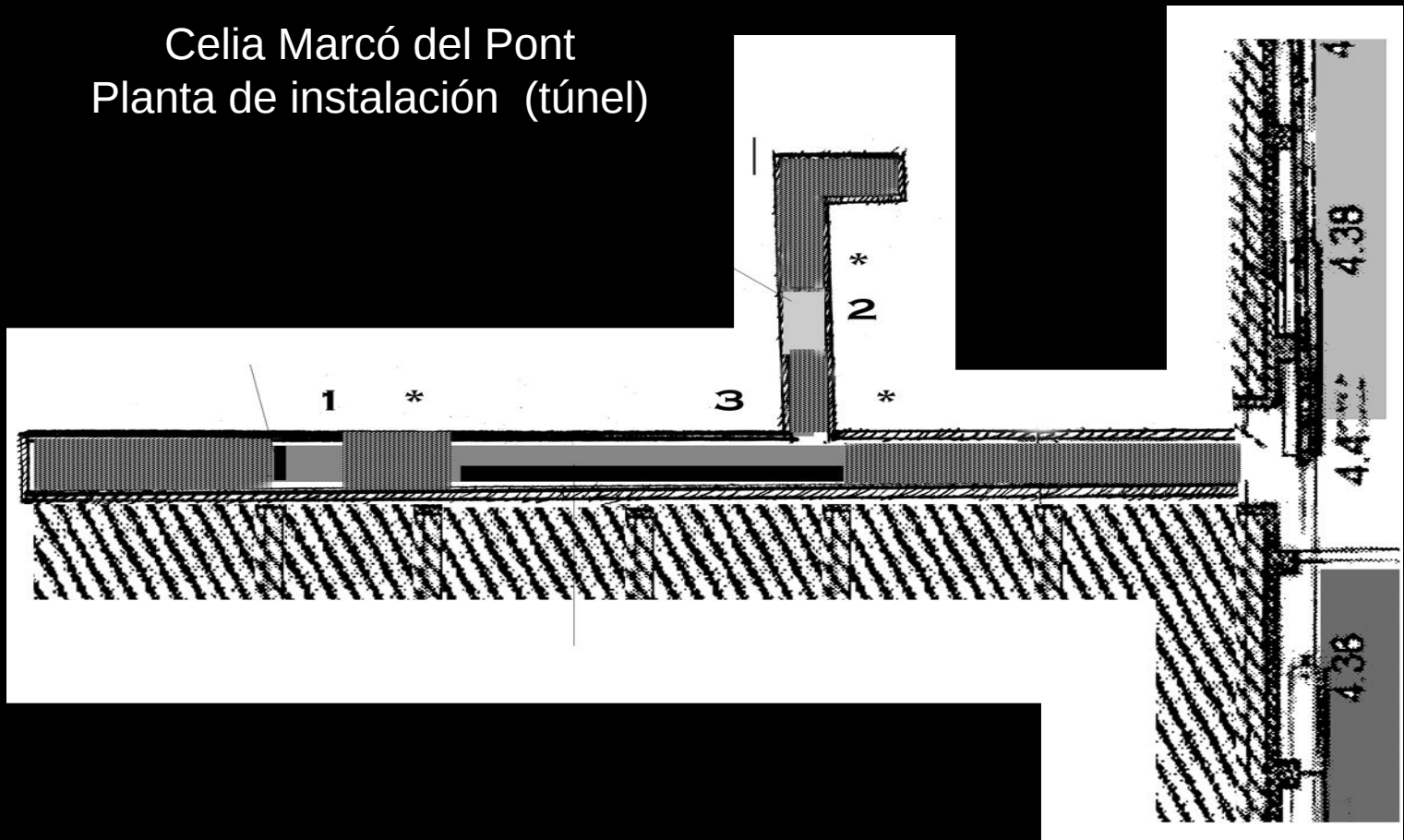
-Expo Trastienda III Buenos Aires.

-2004 Segundo premio II bienal de Gráfica Arte Ba -Buenos Aires

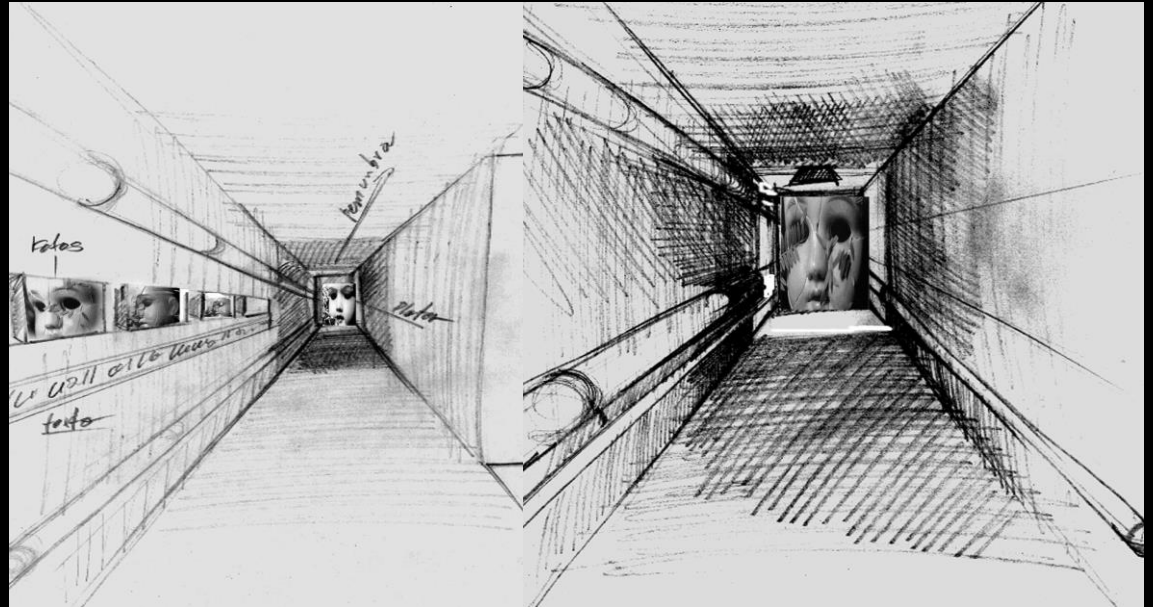
-Sofa Feria Internacional Nueva York

-"Pasiones Extremas" Núcleo Cultural UNC Córdoba

Celia Marcó del Pont
Planta de instalación (túnel)

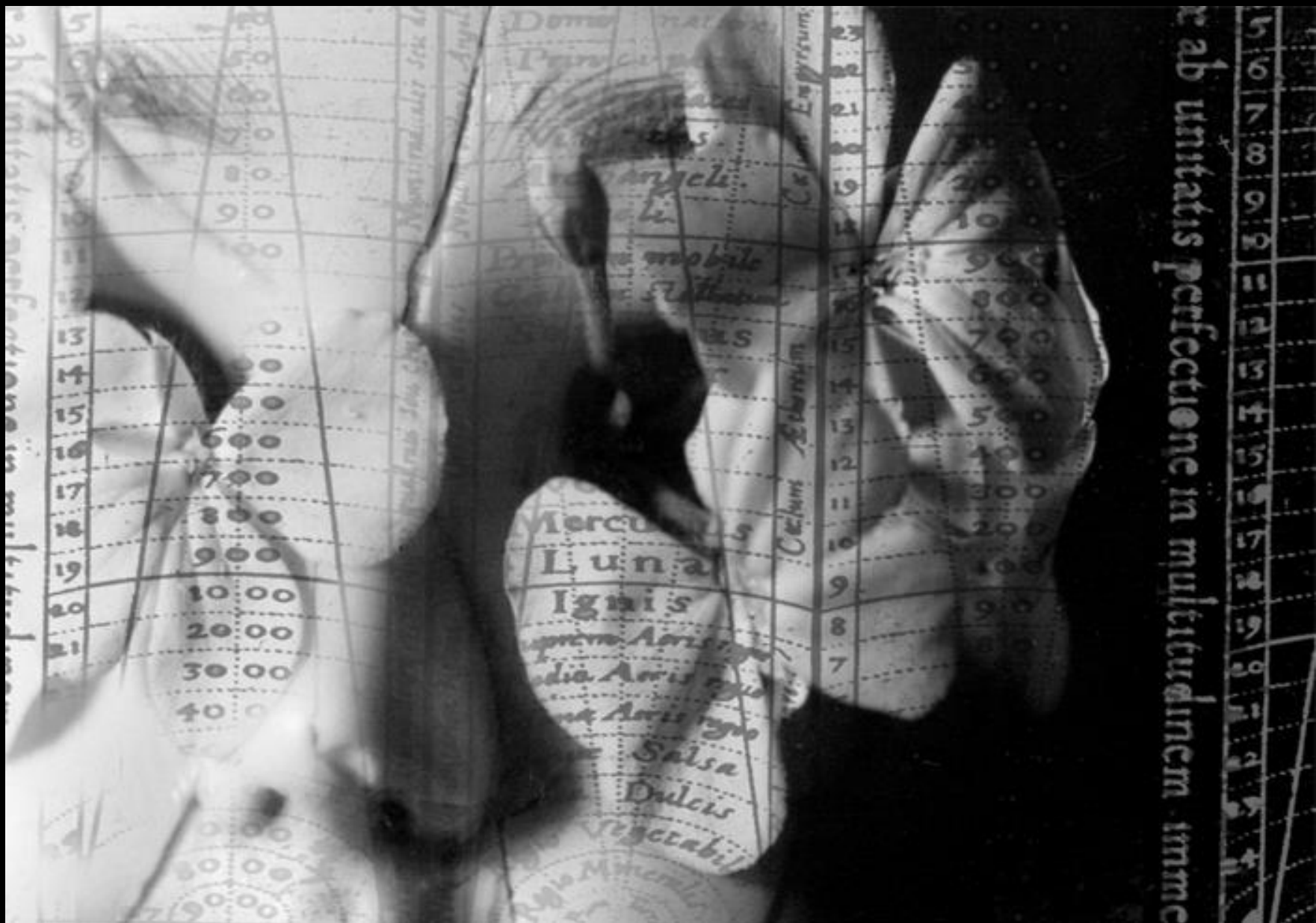


Montaje
Celia Marco del Pont











PULSIONES

Cecilia Luque



CECILIA LUQUE

Nace en Córdoba 1966

Grabadora e investigadora en nuevos soportes.

En los últimos años se destaca su actividad en muestras, salones y eventos nacionales e internacionales.

2001 -" Creencias y Comportamientos" Centro Cult. Borges Bs. As. Exposición itinerante por museos del país.

-MAC. 2001 Feria internacional Marbella España.

2002 Premio "Bonifacio del Carril" Academia Nac. de B. Artes

-"The fabric of the Body" grabados instalados . Gal. Juan Canavesi Arte Contemporáneo. Córdoba.

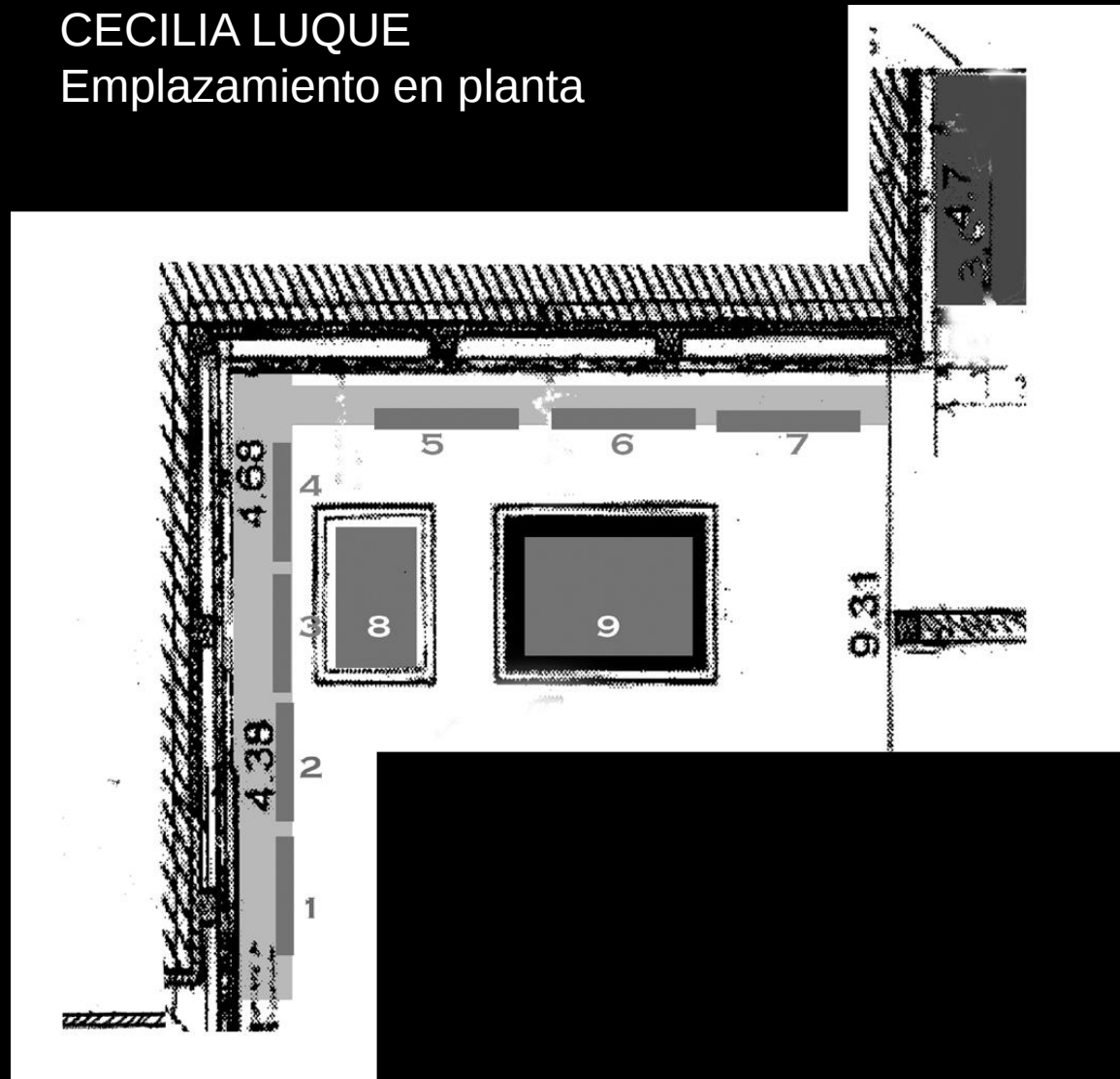
2003- Salón Nacional de grabado y dibujo, Entre Ríos.

Expo Trastienda. Centro cultural Borges Bs. As.

2004-Libro de Artistas - Fundación Caixa Terraza España.

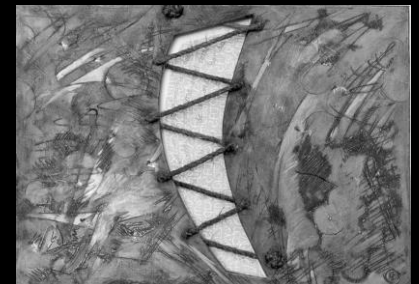
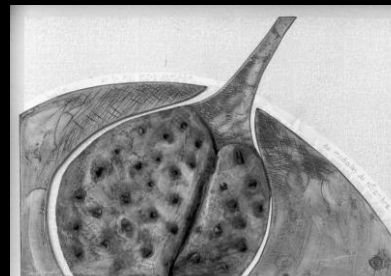
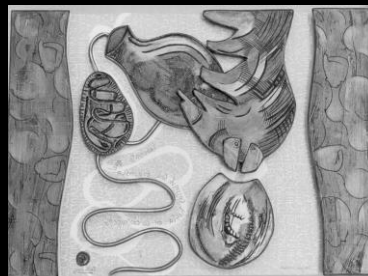
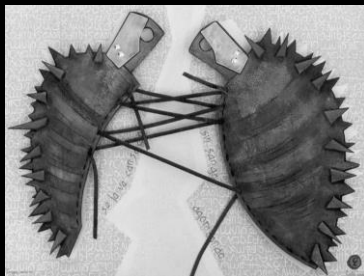
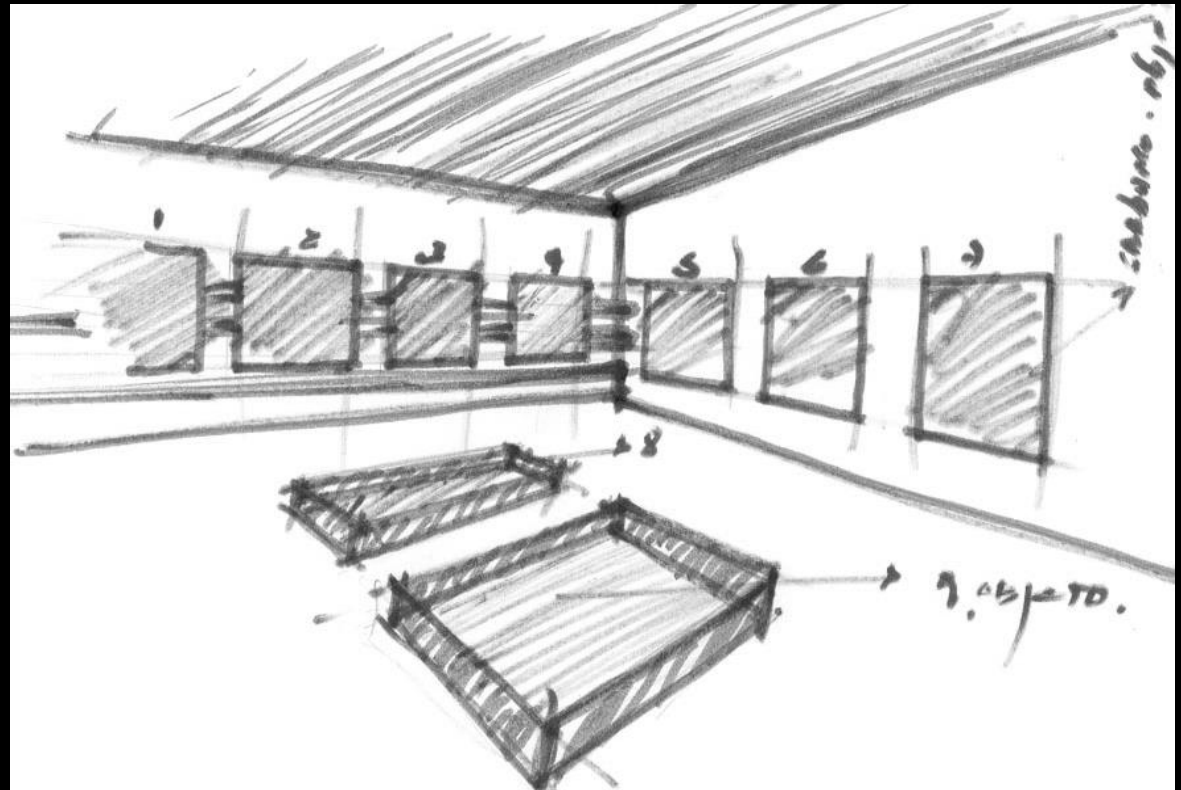
"Pasiones Extremas" Núcleo Cultural UNC Córdoba.

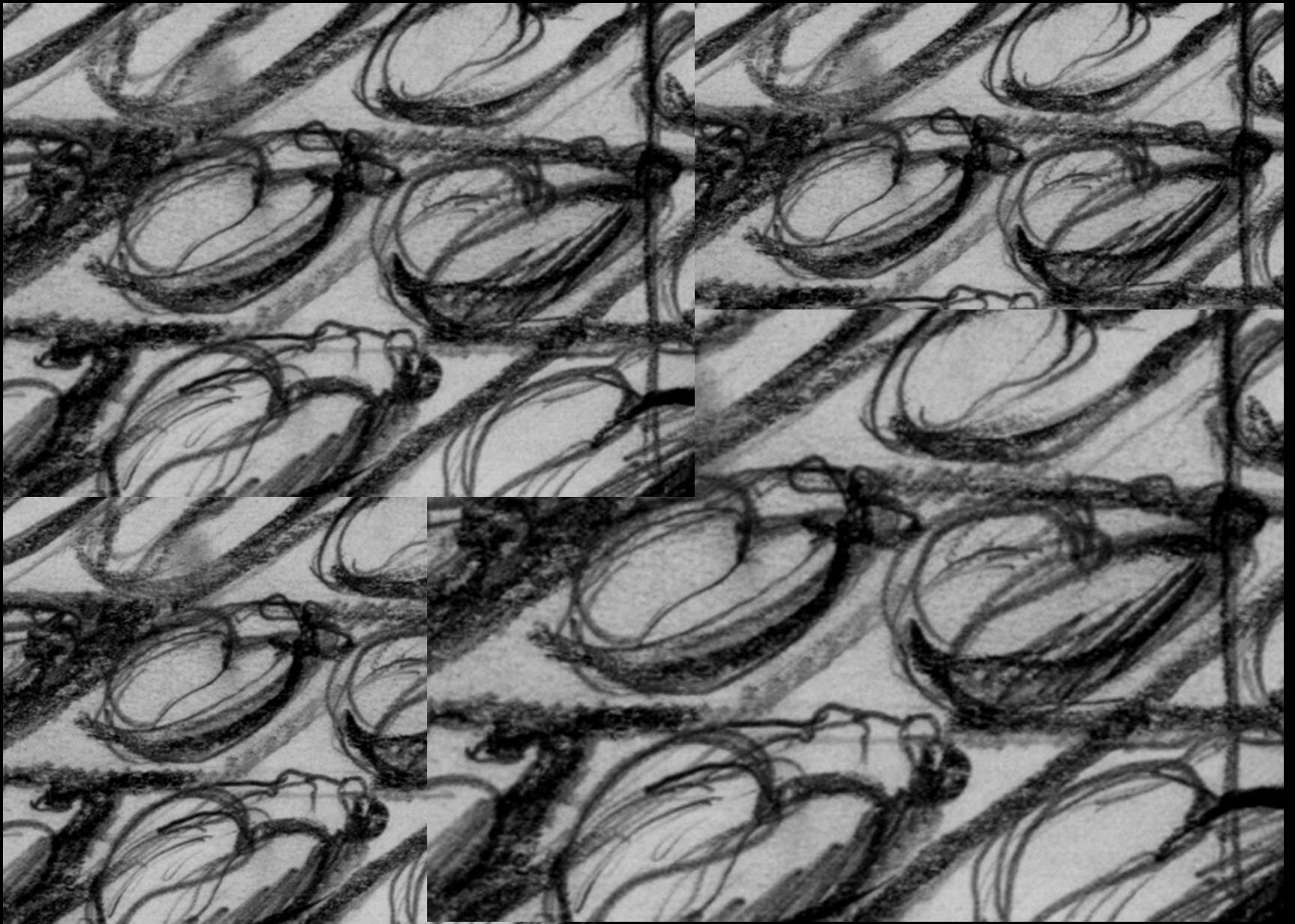
CECILIA LUQUE
Emplazamiento en planta



Vista general

Grabados instalados





Cecilia Luque



JAULAS

Miguel Mullins



MIGUEL MULLINS

Nace en Córdoba en 1963

Escultor, pintor e investigador en nuevos medios.

En los últimos años se destaca su actividad en muestras, salones y eventos nacionales e internacionales.

2001- “ El Abrazo” Centro Cultural Recoleta, Bs As.

-” Novel Objet” Esculturas, Korea.

2002- SOFA, Sculture Objets and Funcional, Art New York.

-Primer premio en pintura IV Salón APA. San Francisco.

2003- Galería de arte ARTAÑA Latin América, Cine Art
Ámsterdam, Holanda.

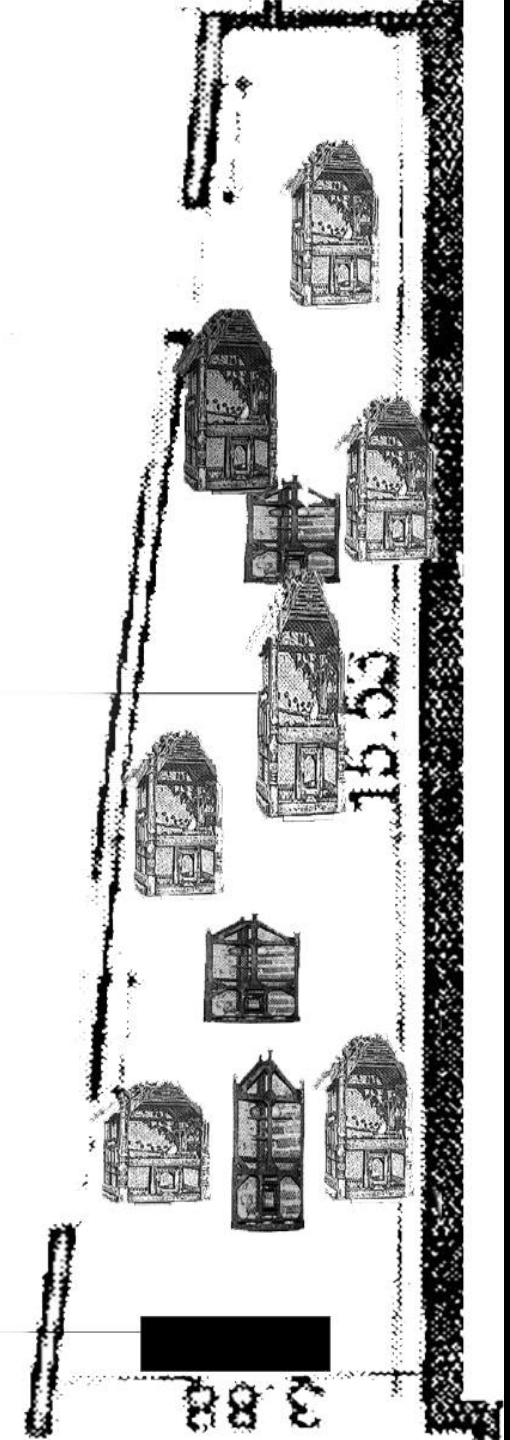
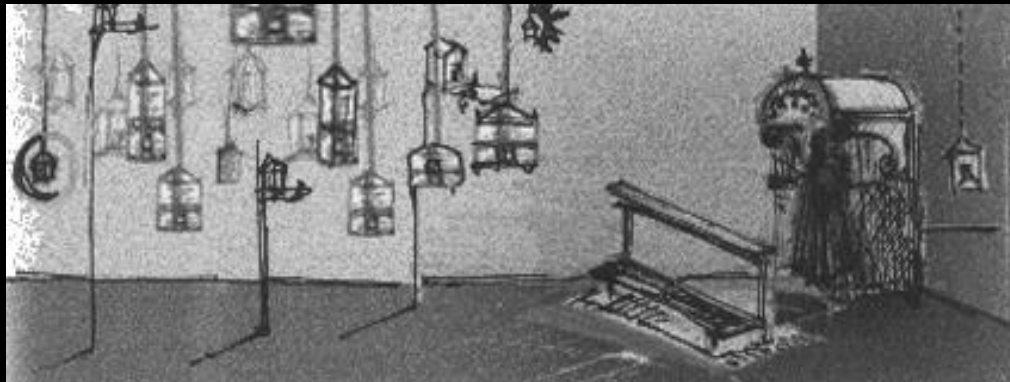
Premio Prodaltec de Arte Digital, Museo del papel

“La Villa”, Buenos Aires.

- Concurso internacional “ Mascarones de Proa” Galería
Artempresa, Córdoba.

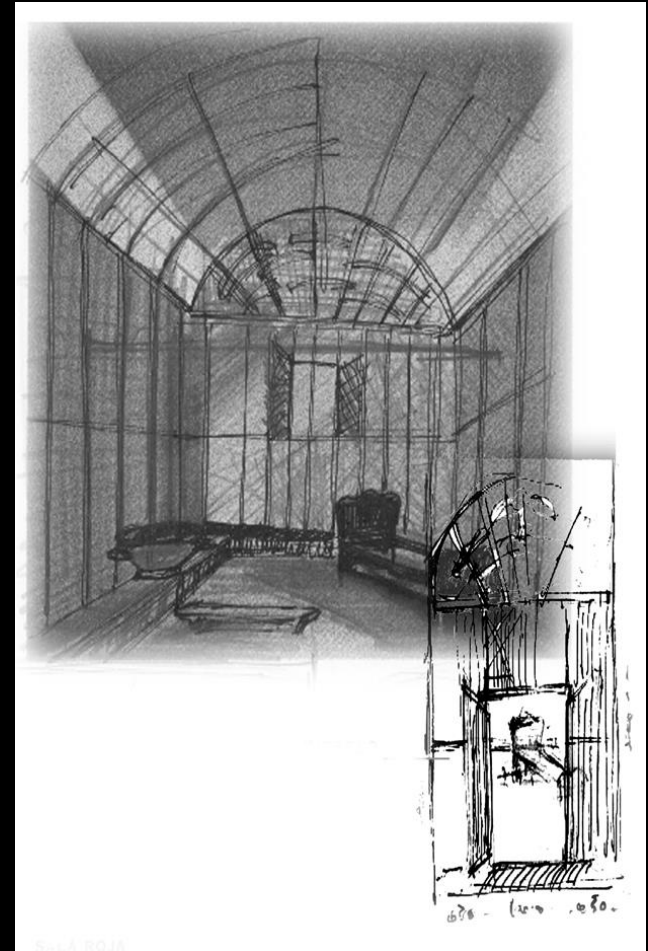
2004- “Pasiones Extremas” Núcleo Cultural UNC Córdoba.

Planta general Objetos instalados



Planta general

Vista parcial
Sala amarilla



Miguel Mullins



DIRECCION
Juan Canavesi

FOTOGRAFIA Y ANIMACION
Celia Marco del Pont

SONIDO
Big hug remix/track extra
Yamil burguener

AGRADESIMIENTOS
Dr. Carlos Presman
Lic. Verónica Molas
Magíster: Cecilia Carrizo
Dr. Marcos Amuchastegui

NUCLEO CULTURAL
Pabellón Argentina - Ciudad Universitaria
Córdoba - Argentina

2004

